

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЛЬВІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА»



«ЗАТВЕРДЖУЮ»
В. о. ректора
Національного університету
«Львівська політехніка»


Юрій БОБАЛО

«19» 12 2024 р.

ОСВІТНЬО-НАУКОВА ПРОГРАМА
ВИДАВНИЦТВО ТА ПОЛІГРАФІЯ

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	<u>третій (освітньо-науковий)</u>
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	<u>доктор філософії</u>
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	<u>18 Виробництво та технології</u>
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	<u>186 Видавництво та поліграфія</u>

Розглянуто та затверджено
Вченою радою
Національного університету
«Львівська політехніка»
(протокол № 13
від «25» 06 2024 р.)

Львів 2024 р.

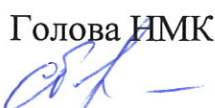
ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-наукової програми

Рівень вищої освіти	Третій (освітньо-науковий)
Ступінь вищої освіти	Доктор філософії
Галузь знань	18 Виробництво та технології
Спеціальність	186 Видавництво та поліграфія

РОЗРОБЛЕНО І СХВАЛЕНО

Науково-методичною комісією спеціальності 186 Видавництво та поліграфія

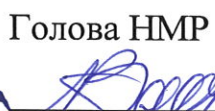
Протокол № 1
від «15» листопада 2024 р.

Голова НМК спеціальності
 Світлана ГАВЕНКО

РЕКОМЕНДОВАНО


Науково-методичною радою університету

Протокол № 80
від «30» 08 2024 р.


Голова НМР університету
 Анатолій ЗАГОРОДНІЙ

ПОГОДЖЕНО

Проректор з науково-педагогічної роботи Національного університету «Львівська політехніка»

 Олег ДАВИДЧАК
«30» 08 2024 р.

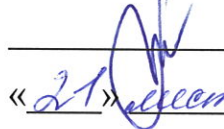
Начальник Навчально-методичного відділу університету

 Василь ТОМ'ЮК
«30» 08 2024 р.

Директор Інституту поліграфії та медійних технологій

 Ярослав УГРИН
«30» листопада 2024 р.

Завідувач відділу докторантури та аспірантури

 Олена МУКАН
«21» листопада 2024 р.

ПЕРЕДМОВА

Розроблено відповідно до стандарту вищої освіти за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» третього освітньо-наукового рівня (доктор філософії), затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України № 641 від 20.01.2022 р. проектною групою за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» у складі:

Керівник проектної групи, гарант (ОНП) Гавенко Світлана Федорівна	д.т.н., професор, завідувач кафедри поліграфічних технологій та паковань
Члени: Репета Вячеслав Богданович	д.т.н., професор кафедри мультимедійних технологій
Сеньківський Всеволод Миколайович	д.т.н., професор кафедри комп'ютерних технологій у видавничо-поліграфічних процесах
Конюхова Іванна Іванівна	к.т.н., доцент кафедри поліграфічних технологій та паковань
Хамула Орест Григорович	к.т.н., професор, завідувач кафедри мультимедійних технологій
Никируй Володимир Ернестович	к.т.н., директор ТзОВ «НВО» ПІК (м.Львів)»
Бойчук Ярослав Анатолійович	здобувач ступеня доктора філософії (денна форма навчання)
Кукура Тетяна Юріївна	здобувач ступеня доктора філософії (денна форма навчання)

Гарант ОНП _____


Світлана ГАВЕНКО

Затверджено та надано чинності

Наказом ректора Національного університету «Львівська політехніка»

від « 19 » листопада 2024 р. № 763-1-10

Ця освітньо-наукова програма не може бути повністю або частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Національного університету «Львівська політехніка».

ВРАХОВАНО

1. Стандарт вищої освіти третього (доктора філософії) рівня галузі знань 18 «Виробництво та технології» спеціальності 186 Видавництво та поліграфія.
2. Рецензії, зауваження та пропозиції за результатами громадського обговорення: керівників та науково-педагогічних працівників ЗВО; фахівців в галузі видавництва та поліграфії; стейкхолдерів; здобувачів вищої освіти, які навчаються і були залучені до розробки освітньо-наукової програми спеціальності 186 Видавництво та поліграфія:

Хаджинової Світлани Євстафіївни, д.т.н., професора, заступниці директора Центру паперовиробництва і поліграфії Технологічного університету «Лодзька політехніка» (Польща);

Киричок Тетяни Юріївни, д.т.н., професора, завідувачки кафедри технології поліграфічного виробництва ВПІ НТУУ «КПІ імені Ігоря Сікорського» (м. Київ);

Никируй Володимира Ернестовича, кандидата технічних наук, генерального директора ТзОВ «НВО»ПК»;

Саск Дайви, к.т.н., доцента Каунаського університету прикладних наук (Литва);

Головацької Наталії Василівни, кандидат технічних наук, заступниці директора видавництва «Львівська політехніка» (м. Львів);

Петрика Павла Богдановича, к.т.н., заступника генерального директора з технологічних питань ТзОВ «ПАЛП МІЛЛ ПРІНТ (м. Київ);

Бойчука Ярослава Анатолійовича, здобувача ступеня доктора філософії ІПМТ (денна форма навчання);

Кукури Тетяни Юріївни, здобувачки ступеня доктора філософії ІПМТ (денна форма навчання).

Гарант


(підпис)

д.т.н., професор Світлана ГАВЕНКО

(науковий ступінь, вчене звання, ПІБ)

Затверджено та надано чинності Наказом ректора Національного університету «Львівська політехніка» від «19» 12 2024 р. № 263-1-10

Ця освітньо-наукова програма не може бути повністю або частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Національного університету «Львівська політехніка».

I. ОСВІТНЯ СКЛАДОВА ОСВІТНЬО-НАУКОВОЇ ПРОГРАМИ

1. Профіль програми доктора філософії

з галузі знань *18 Виробництво та технології*

за спеціальністю *186 «Видавництво та поліграфія»*

Повна назва ЗВО та Структурного підрозділу	Національний університет «Львівська політехніка»
1.1. Загальна інформація	
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Ступінь – доктор філософії Кваліфікація – доктор філософії з видавництва та поліграфії Doctor of Philosophy in Publishing and Printing
Офіційна назва освітньої програми	Видавництво та поліграфія
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом доктора філософії, Обсяг освітньо-наукової програми – 43 кредити ЄКТС, загальний термін навчання - 4 роки, термін освітньої складової ОНП -2роки. Наукова складова передбачає проведення власного наукового дослідження та оформлення його результатів як дисертації
Наявність акредитації	Програма акредитована з визначенням «зразкова». Дата видачі сертифіката про акредитацію освітньої програми 26.09.2023 р. № 5883
Цикл/рівень	ВО НРК України – 8 рівень, QF-EHEA – третій цикл, EQF-LLL –8 рівень
Передумови	Наявність ступеня вищої освіти «магістр» або кваліфікаційного рівня «спеціаліст»
Мова(и) викладання	Українська
Термін дії освітньої програми	01.07.2029 р.
Основні поняття та їх визначення	В освітньо-науковій програмі використано основні поняття та їх визначення відповідно до Закону України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 р. № 1556-VII зі змінами та доповненнями, Закону України «Про наукову і науково-технічну діяльність» від 26.11.2015 р. № 848-VIII зі змінами та доповненнями, Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у вищих навчальних закладах (наукових установах), затвердженого Постановою Кабінету Міністрів від 23.03.2016 р. № 261
2 – Мета освітньої програми	
	Підготовка висококваліфікованих, інтегрованих у Європейський та світовий науково-освітній простір фахівців, здатних до самостійної науково-дослідної, науково-педагогічної, науково-практичної та організаційної діяльності у видавничо-поліграфічній та пакувальній галузі та викладацької роботи у закладах вищої освіти; здатних до створення, застосування та розповсюдження нових інноваційних технологій та виробів, на основі сучасних досягнень

	технічного прогресу, що сприятиме соціальному та економічному розвитку регіону, співпраці України з світовим науковим товариством на благо людства, що відповідає стратегічній місії розвитку НУ ЛП
1.3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність)	<p>Галузь знань: 18 «Виробництво та технології». Спеціальність: 186 «Видавництво та поліграфія»</p> <p>Об'єкти вивчення та діяльності: вироби і технології видавництва та поліграфії, їх дослідження, удосконалення, створення, виготовлення, поширення, експлуатація та відновлення.</p> <p>Цілі ОНП: набуття здатності розв'язувати комплексні проблеми професійної та/або дослідницько-інноваційної діяльності у сфері видавництва та поліграфії, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних знань та/або професійної практики.</p> <p>Теоретичний зміст предметної галузі: поняття, концепції, принципи: видавничого опрацювання різних видів інформації; розроблення та реалізації технологічних процесів та їх складників; проектування та організації виробництва; створення та удосконалення виробів та технологій видавництва та поліграфії.</p> <p>Методи, засоби та технології: методи конструювання, виготовлення, випробування, контролю виробів та технологічних процесів видавництва й поліграфії; методи розрахунку, моделювання, проектування і реалізації технологічних процесів, методи аналізу даних.</p> <p>Інструменти та обладнання: апаратно-програмні комплекси, устаткування контролю, проектування та моделювання технологічних процесів і виробів видавництва та поліграфії; засоби технологічного, інформаційного, інструментального, метрологічного, діагностичного, матеріального та організаційного забезпечення виробництва.</p>
Орієнтація освітньої програми	<p>Освітньо-наукова ґрунтується на фундаментальних засадах математики, термодинаміки і механіки, системного аналізу, теорії фізико-хімічних явищ, які мають місце у видавничо-поліграфічному та пакувальному виробництві.</p> <p>Зміст кожної складової ОНП орієнтується на сучасні наукові дослідження поліграфічних технологій, устаткування та матеріалів, які використовують видавництва та поліграфія</p>

<p>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</p>	<p>Спрямована на розроблення наукових і методологічних основ проектування, створення, дослідження та вдосконалення друкованих, електронних мультимедійних та інтерактивних видань, паковань, образотворчих інформаційних виробів, видавничих систем, інструментально-технічних засобів, технологічних процесів, матеріалів і технічного та технологічного забезпечення опрацювання, підготовки до виробництва та виробництва видавничо-поліграфічної та пакувальної продукції. Ключові слова: видавництво, поліграфія, технології, мультимедіа, матеріальне та технологічне забезпечення виробництва, друковані та електронні видання, пакування, поліграфічні матеріали, моделювання, дослідження, проектування, створення, використання, зберігання, реставрація.</p>
<p>Особливості програми</p>	<p>ОНП передбачає системну підготовку фахівців – науковців поліграфічного профілю, формуючи в них компетентності та результати навчання для технологій додрукарських, друкарсько-обробних, оздоблювальних процесів, створення інтерактивних друкованих видань та паковань, електронних видань; мультимедійних продуктів, технологій маркування та захисту від підробки. Перелік компонент освітньої програми узгоджується із переліком освітніх компонент програм відповідної спеціальності у закладах вищої освіти Європи та Азії, зокрема: Центру папірництва і поліграфії Технологічного університету «Лодзька політехніка», університету «Варшавська політехніка» (Польща), Каунаського університету прикладних наук (Литва), Технічного факультету Університету Новий Сад (Сербія), Балтійської міжнародної академії, Університету в Загребі (Хорватія), Університету в Любляні (Словенія), Політехнічного університету в Порталегре (Португалія), Пекінського Інституту графічних комунікацій (Китай), та інших), що входять разом з УАД до Міжнародної асоціації вищих начальних закладів, які готують фахівців з видавництва та поліграфії.</p>
<p>1.4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</p>	
<p>Придатність до працевлаштування</p>	<p>Випускник аспірантури може займати посади в наукових організаціях та закладах вищої освіти, на підприємствах, в інститутах академічного, технологічного та інформаційного сектору, наукові посади в державних установах, посади викладача в закладах передвищої та вищої освіти.</p>

	<p>2149.1 – науковий співробітник (галузь інженерної справи);</p> <p>2149.1 – технолог-дослідник (видавничо-поліграфічне виробництво), 1222.1 – головні фахівці – керівники та технічні керівники виробничих підрозділів у промисловості;</p> <p>1237.2 – завідувач лабораторії (науково-дослідної підготовки виробництва); 2310.2 – викладач вищого навчального закладу</p>
Подальше навчання	Підвищення кваліфікації в провідних закладах вищої освіти України та Європи, науково-дослідних установах. Продовження навчання в докторантурі
1.5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Творчо-орієнтований стиль навчання, спрямований на здобуття навичок генерування нових ідей та самостійного отримання глибинних знань. Проблемно-орієнтовне навчання: лекції, практичні, семінарські заняття, ділові ігри, розв'язування CASE, практики із застосуванням інформаційно-комунікативних технологій за окремими освітніми компонентами. Проведення власних наукових досліджень з використанням лабораторного обладнання, інструментальних методів та засобів; оформлення патентів; апробація результатів досліджень на науково-практичних конференціях, семінарах; публікація наукових статей у фахових видання та індексованих журналах, які входять до наукометричних баз даних; звітність аспірантів двічі на рік (проміжний та основний звіт); виконання дисертації доктора філософії.
Оцінювання	Рейтингова система оцінювання (при участі у конкурсах на здобуття іменних стипендій, премій, грантів тощо), Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система, яка передбачає поточний контроль результатів навчання (тестування, семінари, практичні заняття), складання заліків та екзаменів, проекти, презентації, звітування, атестація, захист дисертаційної роботи за участі науково-педагогічних працівників із інших університетів та наукових закладів НАН України.
1.6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність нових цілісних знань та/або професійної практики у сфері видавництва та поліграфії	ІК. Здатність продукувати нові ідеї, розв'язувати комплексні проблеми професійної та/або дослідницько-інноваційної діяльності у сфері видавництва та поліграфії, застосовувати методологію наукової та педагогічної діяльності, а також проводити власні наукові дослідження, результати яких мають наукову новизну, теоретичне та практичне значення
Загальні компетентності (ЗК)	
З К 1	Здатність працювати в міжнародному контексті.

З К 2	Здатність розробляти проєкти та управляти ними.
З К 3	Здатність розв'язувати комплексні проблеми у сфері видавництва та поліграфії на основі системного наукового світогляду та загального культурного кругозору із дотриманням принципів професійної етики та академічної доброчесності.
З К 4	Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу нових та складних ідей.
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК)	
СК 1	Здатність планувати і виконувати оригінальні дослідження, досягати наукових результатів, які створюють нові знання у сфері видавництва та поліграфії й дотичних до неї міждисциплінарних напрямках.
СК 2	Здатність інтегрувати знання з різних галузей, застосовувати системний підхід та враховувати нетехнічні аспекти при розв'язанні комплексних проблем видавництва та поліграфії під час проведення досліджень.
СК3	Здатність виявляти, ставити та розв'язувати задачі дослідницького характеру в сфері видавництва та поліграфії; оцінювати та забезпечувати якість виконуваних досліджень.
СК4	Здатність застосовувати сучасні цифрові технології, бази даних та інші електронні ресурси, спеціалізоване програмне забезпечення, відповідні математичні, наукові і технічні методи у науковій та освітній діяльності.
СК5	Здатність ініціювати, розробляти та реалізовувати дослідницькі та інноваційні проєкти у сфері видавництва та поліграфії, планувати й організовувати роботу дослідницьких колективів.
СК6	Здатність здійснювати та організовувати науково-педагогічну діяльність у закладах вищої та фахової передвищої освіти.
СК7	Здатність розробляти нові та удосконалювати наявні технологічні процеси та види продукції у видавничо-поліграфічній сфері та пакувальній галузі, видавничі системи та апаратно-програмне забезпечення виготовлення, удосконалення та забезпечення якості процесів та виробів видавничо-поліграфічного та пакувального виробництва.
СК8	Здатність створювати, оформлювати наукові публікації, патенти та звіти з наукових досліджень у відповідності до існуючих стандартів та у відповідності до норм академічної доброчесності; презентувати результати наукових досліджень державною, англійською та/або іншою іноземною мовою.

7 – Програмні результати навчання

PH 1	Мати передові концептуальні та методологічні знання у сфері видавництва та поліграфії та на межі предметних галузей, а також дослідницькі навички, достатні для проведення наукових і прикладних досліджень на рівні останніх світових досягнень, отримання нових знань та/або здійснення інновацій.
PH 2	Знати наявні, виявляти нові, виокремлювати перспективні науково-практичні проблеми видавництва та поліграфії, визначати і враховувати їх міжгалузевий та глобальний контексти, визначати методи і засоби розв'язання вказаних проблем, аналізувати та оцінювати стан і перспективи розвитку технологій у сфері видавництва та поліграфії.
PH 3	Формулювати і перевіряти гіпотези; використовувати для обґрунтування висновків належні докази, зокрема, результати теоретичного аналізу, експериментальних досліджень і математичного та/або комп'ютерного моделювання, наявну науково-технічну інформацію.
PH 4	Планувати і виконувати експериментальні та/або теоретичні дослідження з видавництва та поліграфії та дотичних міждисциплінарних напрямів з використанням сучасних інструментів і технологій пошуку, оброблення та аналізу інформації та дотриманням норм академічної і професійної етики, критично аналізувати результати власних досліджень і результати інших дослідників у контексті усього комплексу сучасних знань щодо досліджуваної проблеми, стану і перспектив розвитку технологій у сфері видавництва та поліграфії.
PH 5	Вільно презентувати та обговорювати з фахівцями і нефахівцями результати досліджень, наукові та прикладні проблеми видавництва та поліграфії державною та іноземними мовами, оприлюднювати результати досліджень у наукових публікаціях у провідних міжнародних наукових виданнях.
PH 6	Розробляти, досліджувати, удосконалювати концептуальні, математичні і комп'ютерні моделі процесів і систем, ефективно використовувати їх для отримання нових знань та/або створення інноваційних продуктів у сфері видавництва та поліграфії та інших напрямів.
PH 7	Розробляти та реалізовувати наукові та/або інноваційні інженерні проекти, які дають змогу переосмислити наявне та створити нове цілісне знання та/або професійну практику і розв'язувати значущі наукові та технологічні проблеми видавництва та поліграфії з врахуванням

	соціальних, економічних, екологічних та правових аспектів.
PH 8	Організовувати і здійснювати освітній процес у сфері видавництва та поліграфії, його наукове, навчально-методичне та нормативне забезпечення, розробляти і викладати спеціальні навчальні дисципліни у закладах вищої освіти.
PH 9	Використовувати інноваційну діяльність у цифровому інформаційному середовищі видавничої та поліграфічної галузі; управляти процесами використання інформаційних систем для контролю виробництва та забезпечення якості процесів та виробів видавництва та поліграфії.
PH 10	Знати та розуміти структуру та функції загальнонаукової філософської концепції наукового світогляду, ролі науки, її впливу на суспільні процеси та розвиток сучасної цивілізації; розуміти необхідність постійного особистісного та професійного саморозвитку та вдосконалення підходів під час наукової, дослідницької, викладацької та інноваційної діяльності.
PH 11	Викладати складні теоретичні й емпіричні моделі в доступній для розуміння ідей формі при оприлюдненні результатів власних досліджень, в т.ч при написанні публікацій та дисертаційної роботи, доводити та аргументовано відстоювати результати власних досліджень в контексті нових знань; розробляти ефективну структуру організації навчального процесу для забезпечення помноження і цілісності знань у педагогічній практиці.
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	100% професорсько-викладацького складу, задіяного до викладання циклу дисциплін, що забезпечують спеціальні (фахові) компетентності аспіранта зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» мають відповідні наукові ступені та вчені звання і досвід науково-педагогічної роботи за фахом. Кадрове забезпечення відповідає кадровим вимогам щодо забезпечення провадження освітньої діяльності у сфері вищої освіти (Постанова Кабінету Міністрів України «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти» від 30.12. 2015 р. № 1187, зі змінами згідно з Постановою КМ № 347 від 10.05.2018 р). З метою підвищення фахового рівня всі науково-педагогічні працівники проходять підвищення кваліфікації/стажування у обсязі 6 кредитів на п'ять років.
Матеріально-технічне забезпечення	Відповідає технологічним вимогам щодо матеріально-технічного забезпечення освітньої діяльності відповідного

	<p>рівня ВО, затверджених Постановою Кабінету Міністрів України від 30.12.2015 р. № 1187, зі змінами, затвердженими Постановою Кабінету Міністрів України від 10.05.2018 р. №347.</p> <p>У процесі реалізації ОНП використовують матеріально-технічну базу як університету, так і випускових кафедр, зокрема: науково-дослідна лабораторія матеріалів і технологій для видавничо-поліграфічної та пакувальної галузей; лабораторія цифрового 3D друку, лабораторія цифрових та адитивних технологій; навчально-дослідна лабораторія віртуальної реальності.</p> <p>Навчальний процес проводиться в аудиторіях, обладнаних мультимедійною апаратурою і необхідними технічними засобами. Наявне необхідне технічне забезпечення для провадження інклюзивної освіти.</p> <p>Наявна вся необхідна соціально-побутова інфраструктура (включно з пунктами харчування, спортивними залами, басейном, спортивними майданчиками, гуртожитками).</p>
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Використання віртуального навчального середовища Національного університету «Львівська політехніка» та авторських теоретичних і науково-прикладних розробок науково-педагогічних працівників університету та інших ВНЗ та НДІ.
<p>9 – Академічна мобільність</p> <p>(Регламентується Постановою КМУ №579 «Про затвердження Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність» від 12 серпня 2015 року)</p>	
Національна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між Національним університетом «Львівська політехніка» та університетами України, профільними науковими і науково-дослідними установами.
Міжнародна кредитна мобільність	У рамках програми ЄС Еразмус+ на основі двосторонніх договорів між Національним університетом «Львівська політехніка» та навчальними закладами країн-партнерів.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Навчання іноземних здобувачів PhD здійснюється на основі існуючих нормативно-правових документів

Вчена рада НУ «Львівська політехніка» має право прийняти рішення про визнання набутих здобувачем PhD (аспірантом) в інших закладах вищої освіти (наукових установах) компетентностей з однієї чи декількох навчальних дисциплін (зарахувати кредити ЄКТС), обов'язкове здобуття яких передбачено освітньо-науковою програмою здобувачем PhD за спеціальністю 186 Видавництво та поліграфія.

**2. Розподіл змісту
освітньої складової освітньо-наукової програми
за групами компонентів та циклами підготовки**

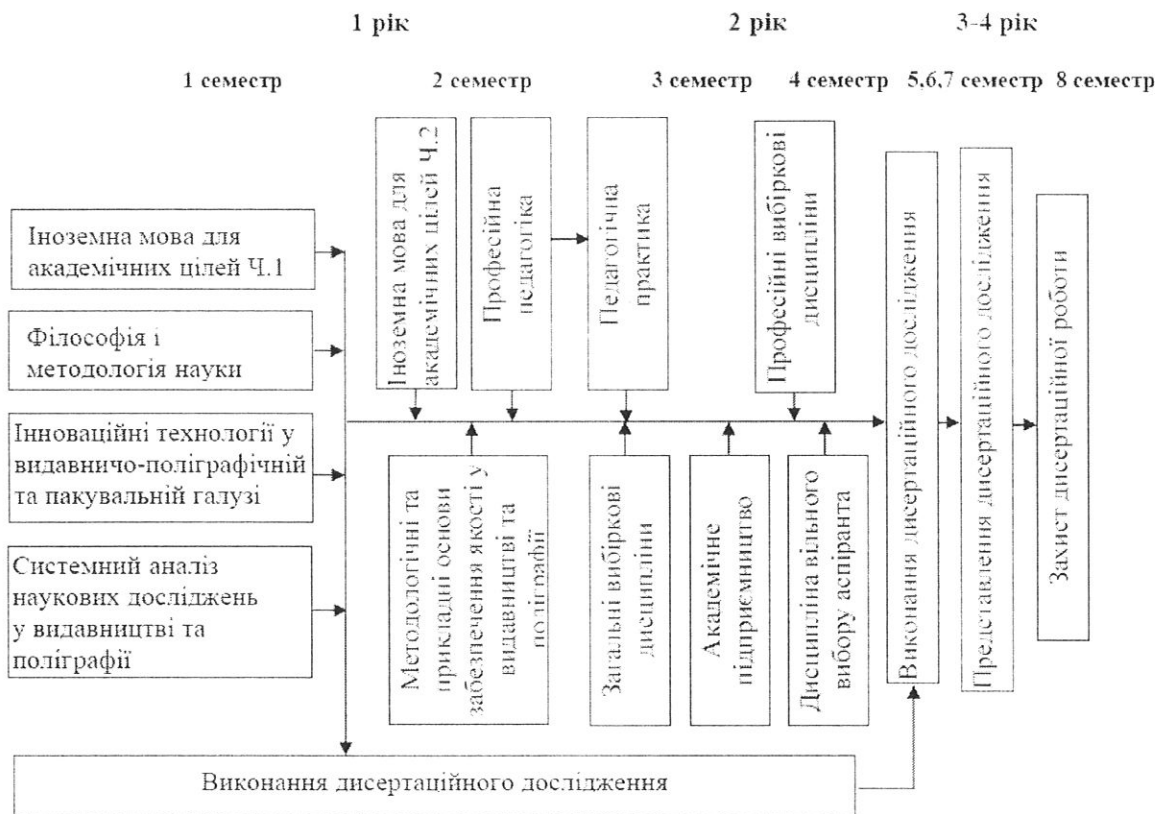
№ п/п	Цикл підготовки	Обсяг навчального навантаження аспіранта (кредитів / %)		
		Обов'язкові компоненти освітньої складової	Вибіркові компоненти освітньої складової	Всього за весь термін навчання
1	Цикл дисциплін, що формують загальнонаукові компетентності та універсальні навички дослідника	21 / 49	3 / 7	24 / 56
2	Цикл дисциплін, що формують фахові компетентності	10 / 23	6 / 14	16 / 37
3.	Цикл дисциплін вільного вибору аспіранта:	-	-	
3.1	за вибором аспіранта		3 / 7	3 / 7
Всього за весь термін навчання		31 / 72	12 / 28	43 / 100

3. Перелік компонентів освітньої складової освітньо-наукової програми

Код дисципліни	Освітня складова освітньо-наукової програми	Семестр	Сем. контр		Обсяг роботи				Розподіл за видами занять (в годинах)		
			Екзамен	Залік	Кред.	Годин			Лекції	Лабораторні	Практичні
						ECTS	Всього	Ауд. роб.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Обов'язкові компоненти освітньої складової											
<i>Цикл дисциплін, що формують загальнонаукові компетентності та універсальні навички дослідника</i>											
OK 1.1	Філософія і методологія науки	1	1		3	90	30	60	15		15
OK 1.2	Іноземна мова для академічних цілей, частина 1	1		1	4	120	60	60			60
OK 1.3	Іноземна мова для академічних цілей, частина 2	2	2		4	120	60	60			60
OK 1.4	Професійна педагогіка	2		2	3	90	30	60	15		15
OK 1.5	Академічне підприємництво	3		3	4	120	39	81	13		26
OK 1.6	Педагогічна практика	3		3	3	90		90			
Всього за цикл					21	630	219	411	43		176
<i>Цикл дисциплін, що формують фахові компетентності</i>											
OK 2.1	Інноваційні технології у видавничо-поліграфічній та пакувальній галузі	1	1		3	90	45	45	15		30
OK 2.2	Системний аналіз наукових досліджень у видавництві та поліграфії	1	1		4	120	45	75	15	30	
OK 2.3	Методологічні та прикладні аспекти забезпечення якості у видавництві та поліграфії	2	2		3	90	60	30	30	30	
Всього за цикл					10	300	150	150	60	60	30
Вибіркові компоненти освітньої складової											
<i>Цикл дисциплін, що формують загальнонаукові компетентності та універсальні навички дослідника</i>											
ВБ 1.1	Ділова іноземна мова	3		3	3	90	26	64			26
ВБ 1.2	Психологія творчості та винахідництва	3		3	3	90	26	64	13		13
ВБ 1.3	Управління науковими проектами	3		3	3	90	26	64	13		13
ВБ 1.4	Технологія оформлення грантових заявок та патентних прав	3		3	3	90	26	64	13		13
ВБ 1.5	Риторика	3		3	3	90	26	64			26
ВБ 1.6	Сучасна інвентика у науково-дослідній діяльності	3		3	3	90	26	64	13		13
ВБ 1.7	Відкриті наукові практики	3		3	3	90	26	64	13		13
ВБ 1.8	Академічна доброчесність і якість освіти	3		3	3	90	26	64	13		13
ВБ 1.9	Методологія підготовки наукових публікацій	3		3	3	90	26	64	13		13
ВБ 1.10	Якість вищої освіти (формування внутрішніх систем збезпечення якості)	3		3	3	90	26	64	13		13
Всього за цикл					3	3	3	90	26	64	26
<i>Цикл дисциплін, що формують фахові компетентності</i>											
ВБ 2.1	Методологія та організація науково-дослідницької діяльності	4	4		3	90	45	45	45	15	30
ВБ 2.2	Науково-технічні і патентні інформаційні ресурси	4	4		3	90	45	45	45	15	30

ВБ 2.3	Системи контролінгу процесів поліграфічного виробництва	4	4		3	90	45	45	45	15	30
ВБ 2.4	Методи моделювання в наукових дослідженнях	4	4		3	90	45	45	45	15	30
ВБ 2.5	Експертні системи у видавничо-поліграфічній галузі	4	4		3	90	45	45	45	15	30
ВБ 2.6	Інструментальні методи у наукових дослідженнях	4	4		3	90	45	45	45	15	30
ВБ 2.7	Сучасні методи прикладної математики у наукових дослідженнях	4	4		3	90	45	45	45	15	30
ВБ 2.8	Інноваційна діяльність у цифровому інформаційному середовищі	4	4		3	90	45	45	45	15	30
ВБ 2.9	Теорія цифрових зображень для видавничо-поліграфічних процесів	4	4		3	90	45	45	45	15	30
ВБ 2.10	Інформаційні технології проектування електронних видань	4		4	3	90	45	45	45	15	30
ВБ 2.11	Аналіз розпізнавання та класифікація зображень методами штучного інтелекту	4		4	3	90	45	45	45	15	30
ВБ 2.12	Методи розпізнавання графічних об'єктів	4		4	3	90	45	45	45	15	30
ВБ 2.13	Інноваційні дизайн-методології	4		4	3	90	45	45	45	15	30
ВБ 2.14	Проектування ергономіки взаємодій користувачів інформаційних видавничих систем	4		4	3	90	45	45	45	15	30
	Всього за цикл	4	4		6	180	90	90	30	60	
	Всього за цикл				9	270	116	154	30	60	26
Дисципліна за вільним вибором аспіранта											
ВБ 3.1	Дисципліна вільного вибору	4		4	3	90	30	60	15		15
	Всього за цикл				3	90	30	60	15		
	ЗАГАЛОМ				43	1200	450	720			

4. СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА ТРЕТЬОГО (НАУКОВО-ОСВІТНЬОГО) РІВНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ 186 «ВИДАВНИЦТВО ТА ПОЛІГРАФІЯ»



**5. МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ ПРОГРАМНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ
КОМПОНЕНТАМ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ**

	ОК 1.1	ОК 1.2	ОК 1.3	ОК 1.4	ОК 1.5	ОК 1.6	ОК 2.1	ОК 2.2	ОК 2.3	Наукова складова
Зк1		+	+	+			+			+
Зк2					+			+	+	+
Зк3	+			+		+	+	+	+	+
Зк4	+	+	+					+	+	+
Ск1					+			+		+
Ск2	+	+	+	+		+	+	+		+
Ск3								+	+	+
Ск4				+		+	+			+
Ск5							+	+		+
Ск6	+			+	+	+				+
Ск7								+	+	+
Ск8		+	+		+				+	+

**6. МАТРИЦЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ПРОГРАМНИХ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ
ВІДПОВІДНИМИ КОМПОНЕНТАМИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ**

	ОК 1.1	ОК 1.2	ОК 1.3	ОК 1.4	ОК 1.5	ОК 1.6	ОК 2.1	ОК 2.2	ОК 2.3	Наукова складова
РН 1	+				+			+	+	+
РН 2							+	+	+	+
РН 3								+		+
РН 4				+		+			+	+
РН 5		+	+							+
РН6							+	+		+
РН7	+				+		+	+		+
РН8				+	+	+			+	+
РН9								+	+	+
РН10	+			+		+				+
РН11		+	+	+		+		+		+

II. НАУКОВА СКЛАДОВА ОСВІТНЬО-НАУКОВОЇ ПРОГРАМИ

Наукова складова освітньо-наукової програми передбачає проведення аспірантом власного наукового дослідження під керівництвом одного або двох наукових керівників та оформлення його результатів у вигляді дисертації.

Дисертація на здобуття ступеня доктора філософії є самостійним розгорнутим дослідженням, що пропонує розв'язання актуального науково-прикладного завдання за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія», результати якого характеризуються науковою новизною та практичною цінністю і оприлюднені у відповідних публікаціях, з можливим впровадженням у виробництво та навчальний процес.

Наукова складова освітньо-наукової програми оформляється у вигляді індивідуального плану наукової роботи аспіранта, передбачає проведення аспірантом власного наукового дослідження під керівництвом одного або двох наукових керівників та оформлення його результатів у вигляді дисертації.

Дисертація на здобуття ступеня доктора філософії є самостійним розгорнутим дослідженням, що пропонує розв'язання актуального науково-прикладного завдання за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія», результати якого характеризуються науковою новизною та практичною цінністю, оприлюднені у публікаціях наукових статей, виступах на наукових конференціях, наукових фахових семінарах, круглих столах, симпозіумах.

III. АТЕСТАЦІЯ АСПІРАНТІВ

Атестація здобувачів відбувається відповідно до навчального плану підготовки докторів філософії з Видавництва та поліграфії за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» і здійснюється *двічі на рік (проміжна і річна атестація)*. Метою атестації є встановлення відповідності рівня освітньо-наукової підготовки випускників аспірантури вимогам Освітньо-наукової програми доктора філософії за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». Атестація здійснюється шляхом оцінювання рівня теоретичної та практичної фахової підготовки та встановлення відповідності рівня науково-дослідницької підготовки вимогам, що висуваються до доктора філософії з видавництва та поліграфії за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

Оцінювання рівня теоретичної фахової підготовки визначається складанням іспитів та заліків за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» згідно навчального плану підготовки докторів філософії за спеціальністю.

Підсумкова випускна атестація здобувачів ступеня «Доктор філософії» дозволяє встановити відповідність рівня наукової підготовки аспіранта та вимог, що висуваються до доктора філософії за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». Аспіранти, які повністю виконали ОНП підготовки докторів філософії в аспірантурі за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія», завершується відкритим і публічним захистом дисертаційної роботи та видачею документа встановленого зразка про присудження йому ступеня доктора філософії за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

На дисертаційну роботу доктора філософії в галузі 18 Виробництво та технології за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» покладається основна дослідницька і фахова кваліфікаційна функція, яка виражається у здатності пошукувача вести самостійний науковий пошук, вирішувати прикладні наукові завдання і здійснювати їх наукове узагальнення у вигляді власного внеску у розвиток технологій для видавничо-поліграфічного та пакувального

виробництва. Вона являє собою результат самостійної наукової роботи аспіранта і має статус інтелектуального продукту на правах рукопису.

Вимоги щодо оформлення дисертації встановлюються МОН України. Обсяг основного тексту дисертації становить 4 -7 авторських аркушів.

Основні наукові результати дисертації повинні бути висвітлені не менше ніж у трьох наукових публікаціях, які розкривають основний зміст дисертації. Додаткові вимоги щодо висвітлення результатів дисертації встановлюються відповідними постановами. Дисертаційна робота перевіряється на плагіат та після захисту розміщується на сайті НУ «ЛП» та ІПМТ та в репозитарії бібліотеки НУ «ЛП» для вільного доступу.

Вимоги до публічного захисту дисертаційної роботи встановлюються відповідно Постановою Кабінету Міністрів України. Публічний захист дисертації проводиться на постійно діючій спеціалізованій Вченій раді з відповідної спеціальності, яка функціонує у вищому навчальному закладі, де здійснювалася підготовка аспіранта або на засіданні одноразової ради (із можливістю використання засобів відеозв'язку в режимі реального часу), після звернення Вченої ради НУ «Львівська політехніка» до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти та оформлення відповідних документів для її акредитації. Захист дисертації повинен мати характер відкритої наукової дискусії, в якій зобов'язані взяти участь голова та члени ради, а також за бажанням присутні на засіданні. Під час захисту відповідно до законодавства радою забезпечується аудіофіксація (запис фонограми) та відеофіксація. Запис (звукозапис, відеозапис) такого засідання ради оприлюднюється на офіційному веб-сайті НУ «ЛП» не пізніше наступного робочого дня з дати проведення засідання та зберігається на відповідному веб-сайті не менше трьох місяців з дати набрання чинності наказом НУ «ЛП» про видачу здобувачеві диплома доктора філософії. За результатами захисту дисертації одноразовою радою приймається рішення про присудження наукового ступеня доктора філософії та завершується видачею документу встановленого зразка.

IV. ДОТРИМАННЯ НОРМ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Наукові керівники та аспіранти зобов'язані неухильно дотримуватись встановлених норм академічної доброчесності у відповідності до «Положення про академічну доброчесність у Національному університеті «Львівська політехніка» (затверджено протоколом Вченої ради Національного університету «Львівська політехніка» №35 від 8.09.2017 р.)

Всі результати наукових досліджень, які готуються до опублікування, підлягають обов'язковій перевірці на плагіат. Питання регламенту заходів гарантування академічної доброчесності врегульовано Наказом по Національному університету "Львівська політехніка" 223-10 від 24.10.2017 р. Публікації аспірантів під час підготовки дисертаційних робіт до подання у спеціалізовану вчену раду проходять також процес додатковий перевірки згідно Наказу по Національному університету "Львівська політехніка " 551-1-10 від 18.10.2018 р.

На засіданнях профілюючих кафедр спеціальності «Видавництво та поліграфія» питання забезпечення академічної доброчесності здобувачами третього освітньо-наукового рівня вищої освіти повинні розглядатись регулярно, щонайменше 1 раз в рік.